

237. CÂU HÁT CHIA TAY.

NHẠC: PHÁP - LỜI: QUANG UY - ĐỨC HUÂN 1984.

Musical score for 'Câu hát chia tay' in G major, 6/8 time. The score consists of four staves of music with lyrics written below. The lyrics are: 'BẠN ƠI TA VUI CHƠI, TA CHỚ QUÊN NU CƯỜI ĐỂ VÒNG TAY TA QUAY QUAY, TA NẮM TAY NGẮT NGÂY, RỒI CÂU CA THẮM TƯƠI TAN TRONG MÂY TRỜI. LA LA TAY NHAU PHÚT GIÂY CHIA TAY LÚC NÀY. LA LA LÁ LÀ LÀ LÀ, LA LA LÁ LÀ LÀ LÀ, LÀ LÀ LÁ LA LÀ LA, LÀ LÀ LÁ LA LÀ LA.' The score includes various chords such as G, D, Em, Dm, Bm, Am, D7, and G.

238. NÀO AI BƯỚC ĐỀU.

NHẠC: Ý - LỜI: QUANG UY 1985.

Musical score for 'Nào ai bước đều' in F major, common time. The score consists of four staves of music with lyrics written below. The lyrics are: 'NÀO AI BƯỚC NHẸ BƯỚC MAU LẼ, VÀ MỘT NÀO AI BƯỚC ĐỀU BƯỚC XA NHIỀU, VÀ KHI KHI BƯỚC NHANH SẼ TIẾN MẠNH. CÒN AI BƯỚC VỘI NGÃ YÊU BƯỚC ĐI LUÔN HỮU HIỆU. CÒN AI BƯỚC LIỀU SỚM TÔI BỒI. ẤY CÁI LẼ KHÔN NGU TRONG ĐỜI. LÀ LÁ LÁ LÁ LA TIÊU ĐIỀU. ẤY CỨ MUỐN PHIÊU LƯU XIN MỜI. LÀ, LA LA LA LÀ LA LÁ, LÀ LÁ LÁ LÁ LA LÀ, LÀ LÁ LÁ LÁ LA LÀ.' The score includes various chords such as F, Gm, C7, Am, and Dm.